

国際文化学科（開放科目）

科目名	日本文学論	配当年次 単位数	1年後期／講義 2単位（選択）	担当者	村中 菜摘
授業概要	<p>本講義は、各時代の代表的な文学作品を厳選して取り上げつつ味わうことで、日本文学の魅力を再発見し、生きていく上での視野を広げることを目的とする。登場人物の内面に共感したり、作品の狙いについて考えたりすることで、今後の生き方やものの考え方についてのヒントを得てほしい。本講義を通じて、日本文学作品を手にとってくれる若者が増えると嬉しい。</p>				
授業計画	<p>① はじめに、日本最古の和歌集『万葉集』 ② 『万葉集』から、和歌とは何かを考える ③ 物語文学の流れ(1) 作り物語、歌物語 ④ 物語文学の流れ(2) 日記文学からの影響 ⑤ 『源氏物語』概説、第一・二部の登場人物紹介 ⑥ 第三部のあらすじ、および登場人物紹介 ⑦ 『源氏物語』の世界を味わう ⑧ 『新古今和歌集』の意義、新しい美の追求</p>		<p>⑨ 『徒然草』の柔軟性、自他への視線 ⑩ 井原西鶴一俳諧から浮世草子に至る笑いの追求 ⑪ 近松門左衛門一人形浄瑠璃と歌舞伎の脚本家 ⑫ 夏目漱石(1) ー初期作品から前期三部作へ ⑬ 夏目漱石(2) ー後期三部作に至る近代人の苦悩 ⑭ 谷崎潤一郎(1) 女性賛美から悪魔主義へ ⑮ 谷崎潤一郎(2) 耽美主義と日本伝統美の融合 ⑯ 試験</p>		
評価方法	出席状況・授業態度50%、定期試験50%				
履修条件	特になし				
教科書	なし。担当教員がプリントを準備する。				
参考書	必要に応じて別途資料を配布する。				

(この様式はシラバスとセットにしてホームページに掲載します)

岐阜市立女子短期大学「日本文学論」の受講を希望する学生にシラバスに記載されていない情報を提供します。

科目名	日本文学論
時間割	毎週月曜日 2 時限目 10 時 40 分開始 12 時 10 分終了
初回の授業日	2017 年 9 月 25 日 (月)
講義室	岐阜市立女子短期大学 1-408 講義室
注意事項	対面授業。休講などの連絡は学内掲示板で周知。自動車による通学は禁止。
授業についての 問合せ	岐阜市立女子短期大学 事務局 総務管理課 Tel: 058-296-3131
交通アクセス	<URL : <a href="http://www.gifu-cwc.ac.jp/outline/contact">http://www.gifu-cwc.ac.jp/outline/contact</a> >