

音楽療法入門		教養科目		1年前期		
		2単位	選択	講義	30時間	
[教員]： 小西 文字						
[関連する資格・履修制限等]： 特になし						
授業内容	音楽療法とは何かについて、音楽療法の歴史を踏まえながら現在行われている音楽の療法的活用について学ぶ。実際の音楽活動も授業内に取り入れ、音楽が人の心と身体にどのように作用するか体験する。					
授業方法	講義と簡単な演習、音楽療法の実践現場のDVDやCDの視聴も授業内で行う。					
到達目標	知識・理解	音楽療法について基礎的な知識を得ている。			◎	
	思考・判断・表現	高齢者、児童、成人を対象とした音楽療法について、どのような働きかけが適当か判断、表現することができる。			◎	
	関心・意欲・態度	音楽の療法的な用いられかたについて関心や意欲をもち学修に取り組むことができる。			○	
観点別評価	評価の観点					
	評価方法	知識・理解	思考・判断・表現	技能	関心・意欲・態度	合計(点)
	筆記試験	40	20	-	-	60
	課題提出	-	20	-	20	40
	合計(点)	40	40	-	20	100
評価の特記事項	試験 60%、提出物 40% の 合計100%で評価します。 欠席は減点とし、授業回数の1/3以上欠席した学生は受験資格がありません。					
テキスト	『補完・代替医療音楽療法 第3版』 金芳堂(2,268円) ISBN:978-4-7653-1708-5					
参考書・教材						
内容						
実施回	授業内容・目標					
1	音楽療法の定義、聴取型音楽療法と能動的音楽療法の違い、能動的音楽療法の種類について					
2	音楽療法の歴史1：原始時代から古代ギリシャにかけて					
3	音楽療法の歴史2：古代ギリシャから中世、近代音楽療法の発展について					
4	高齢者の音楽療法1：認知症の種類、音楽活動について					
5	高齢者の音楽療法2：実際の音楽療法活動					
6	高齢者の音楽療法3：歌唱、楽器、即興演奏と連想について					
7	児童分野の音楽療法1：特別支援教育について、自閉症について					
8	児童分野の音楽療法2：不登校児、ぜんそく児への音楽療法					
9	児童分野の音楽療法3：行動主義的アプローチについて					
10	精神科の音楽療法：統合失調症について、実際の音楽活動					
11	医療現場の音楽療法1：ホスピス、緩和ケアの音楽療法					
12	医療現場の音楽療法2：看護師と共同で取り組む音楽療法					
13	医療現場の音楽療法3：NICUにおける音楽療法					
14	さまざまな現場の音楽療法：教育、福祉、地域における音楽療法					
15	音楽療法の手順、目標設定について					
時間外での学修	内容を振り返り、出された課題に取り組んで完成させる					
受講学生へのメッセージ	楽器を演奏する体験、立ちあがって動く体験などが授業に含まれます。積極的に参加してください。					

(この表はシラバスとセットにして科目別にホームページに掲載します)

大垣女子短期大学「音楽療法入門」科目の受講を希望する学生にシラバスに記載されていない情報を提供します。

科目名	音楽療法入門
時間割	毎週水曜日 1時限目 9時00分 開始 10時30分 終了 毎週水曜日 2時限目 10時40分 開始 12時10分 終了
初回の授業日	4月11日(水)
講義室	大垣女子短期大学 大垣キャンパス B号館 404 講義室
注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ・受講者は女子のみとなります。 ・自動車による通学は可能ですが、事務局に届出ください。 ・バイク、自転車による通学する場合も届出してください。
授業についての問合せ	大垣女子短期大学 教務・広報課 Tel: 0584-81-6817

地 図	
交通アクセス	J R大垣駅前から「大垣女子短大前」で下車。