

平成30年度前学期 社会人公開授業

| | |
|-------|---|
| 科目名 | 英米の文学 I |
| 開設大学名 | 岐阜聖徳学園大学 |
| 講師 | 外国語学部教授 河原崎 やす子 (かわらさき やすこ) |
| 初回予定日 | 4/13 (金) |
| 授業時間 | 毎週金曜 9:00-10:30 |
| 主会場 | 岐阜聖徳学園大学 羽島キャンパス 6号館 3階 6301 講義室 |
| 聴講方法 | 対面 |
| 科目内容 | この授業はアメリカ文学を知り親しむことを目的とし、文学の背景となる文化や歴史を理解し、実際に作品を読んで体験します。子どもの物語、青春の物語、ヒーローの物語、老年の物語、人種やジェンダー差別の物語、移民の物語に分類し、物語の展開や作者の狙いを知り、英文もじっくり味わいます。受講生は紹介した作品から1作選び読んでレポートを作成します。 |
| 注意事項 | 毎回、予習が必要です。作品や作家をあらかじめ調べてくること。 |

授業の開催日程

| 回 | 日付 | 講義テーマ |
|------|-----------|-----------------------------------|
| 第1回 | 2018/4/13 | 導入：アメリカを知る—歴史、地理、文化 |
| 第2回 | 2018/4/20 | アメリカ文学概観と授業で取り上げる作品の紹介 |
| 第3回 | 2018/4/27 | 男の子の冒険：「ハックルベリー・フィンの冒険」 |
| 第4回 | 2018/5/11 | 女の子の物語：「若草物語」 |
| 第5回 | 2018/5/18 | 青春のさすらい：「キャッチャー・イン・ザ・ライ」 |
| 第6回 | 2018/5/25 | 若者の夢：「グレート・ギャツビー」とアメリカンドリーム |
| 第7回 | 2018/6/1 | 映像「グレート・ギャツビー」：映像を見て文学との表現の違いを考える |
| 第8回 | 2018/6/8 | 「グレート・ギャツビー」；映像分析 |
| 第9回 | 2018/6/15 | 老年の闘い：「老人と海」とアメリカンヒーロー |
| 第10回 | 2018/6/22 | アメリカにおける差別問題を考える |
| 第11回 | 2018/6/29 | 人種と性の差別（1）：「カラー・パープル」 |
| 第12回 | 2018/7/6 | 人種差別（2）：「ノーノー・ボーイ」 |
| 第13回 | 2018/7/13 | アメリカ文学の流れと展開の総括 |
| 第14回 | 2018/7/20 | レポートを作成する |
| 第15回 | 2018/7/27 | まとめ試験 |