

【9L2L103】地域の歴史と文化		教養科目		1年後期		
		2単位	選択	講義	30時間	
教員	西田 拓郎					
資格・制限等	歯科は選択必修					
実務家教員	小中学校教員・36年					
授業方法	岐阜県大垣市（西濃）が舞台となっている俳句や歌詞、物語を読み、そこに登場する歴史事象や文化を理解していきます。また、自分のふるさとのそれと比較しながら双方のよさを実感できるようにします。アクティブラーニングを取り入れて体験活動、調査発表や意見・感想交流等の学修も積極的に行います。					
到達目標	知識・理解	地域の歴史や文化について基本的な内容を理解することができる。				
	思考・判断・表現	地域の歴史や文化が、地域の地形や地理的位置等自然環境とどのように関わりながら形成されてきたかを考えたり、判断したり、表現したりすることができる。				
	技能	地域の歴史や文化の特色について、様々な資料を活用して説明することができる。				
	関心・意欲・態度	地域の歴史や文化に関心をもち、積極的に調べたり、考えたりして学修に取り組むことができる。				
授業内容	<p>本学が所在する岐阜県大垣市（西濃）の歴史や文化には地域的な特色があります。たとえば、東西通行の要衝にあり、松尾芭蕉「おくのほそ道」むすびの地になっております。そのため、俳句文化が盛んです。また、低湿地帯でもある西濃地域には、中央政権の争いの場となったり水との戦いが繰り返されたりした歴史や文化があります。こうした地域の特色を、身近な歌詞や物語に親しみながら理解していきます。また、自分のふるさとと比べながら、双方のよさを実感していきます。</p>					
観点別評価	評価の観点	知識・理解	思考・判断・表現	技能	関心・意欲・態度	合計(点)
	評価方法					
	毎時間のミニレポート	30	20	-	10	60
	受講態度	-	5	5	30	40
	合計(点)	30	25	5	40	100
評価の特記事項	<ul style="list-style-type: none"> ・ミニレポートはその時間の学修内容を端的にまとめるものです。その時間の授業についての感想でよろしい。 ・受講態度は、課題についての発表内容、発言内容で評価します。 					
ICT活用	プレゼンテーションソフトを使って発表したり、話を聞いたりします。					
課題に対するフィードバック	課題についての学修内容は授業内に発表や評価の時間を位置づけます。ミニレポートは、教員のコメントを添えて次の時間に返します。					
テキスト						
参考書・教材						
内容						
実施回	授業内容・目標					
1	大垣市の歴史や文化の第一印象を大切に、自分のふるさとと比較し双方のよさを感じ取る。地域の歴史や文化の概要を知り、学修計画を立てる。 [課題（復習）]本時の学修を復習し、今後の学修の見通しを立てる。(3h)					
2	「おくのほそ道」（松尾芭蕉）にみる大垣の歴史や文化を知る。歌詞に表現されているふるさとの歴史や文化を取り出して交流する。 [課題（復習）]「おくのほそ道」と大垣の結びつきについて学修したことをまとめる。(3h)					
3	俳句創作・句会体験をとおして、地域に根付いている俳句文化を理解する。 [課題（復習）]俳句創作や句会の方法について学修したことをまとめる。(3h)					
4	校歌に詠われている地域の歴史や文化を理解する。金生山や杭瀬川など赤坂地区の歴史と文化をたどる。 [課題（復習）]大垣市の戦後復興と文化について学修したことをまとめる。(3h)					
5	「恩讐の彼方に」（菊池寛）にみる地域の歴史や文化を知る。地域の街道や寺院の歴史について知る。 [課題（復習）]大垣市を通る街道と寺院について学修したことをまとめる。(3h)					
6	「疑惑」（芥川龍之介）にみる地域の歴史や文化を知る。明治期に大垣市を襲った濃美大震災の様子と立ち上がる人々の姿を知る。 [課題（復習）]濃美大震災と復興の様子について学修したことをまとめる。(3h)					
7	「花筵」（山本周五郎）にみる地域の歴史や文化を知る。大垣藩主・戸田氏英時代に行われた「宝暦の治水工事」をとおして、地域の水害との戦いの歴史を知る。 [課題（復習）]大垣市の水害との戦いの歴史について学修したことをまとめる。(3h)					
8	「美濃浪人」（司馬遼太郎）にみる地域の歴史や文化を知る。幕末の動乱に地域の人々がどのようなかかわりをもっていたかを知る。 [課題（復習）]幕末の動乱と大垣市ゆかりの人々とのかかわりについて学修したことをまとめる。(3h)					
9	「一の糸」（有吉佐和子）にみる地域の歴史や文化を知る。大垣における謡曲の歴史や交通および名産品をたどる。 [課題（復習）]大垣市の芸能について学修したことをまとめる。(3h)					
10	「細香日記」（南條範夫）にみる地域の歴史や文化を知る。地域における詩文や書画の歴史をたどる。 [課題（復習）]大垣市の文人・江馬細香について学修したことをまとめる。(3h)					
11	「序の舞」（宮尾登美子）にみる地域の歴史や文化を知る。日本画の歴史をたどる。地域の宿場町の様子を知る。 [課題（復習）]日本画の歴史と大垣について学修したことをまとめる。(3h)					
12	「長良川」（豊田 穰）にみる地域の歴史や文化を知る。長良川をめぐる人々の就労の様子や川湊の役割について知る。 [課題（復習）]長良川をめぐる大垣市の戦後復興と文化について学修したことをまとめる。(3h)					
13	「細雪」（谷崎潤一郎）にみる地域の歴史や文化を知る。戦前の婚姻における民俗や地域にたくさんの名所があった蛸狩について知る。 [課題（復習）]大垣市の蛸狩について学修したことをまとめる。(3h)					

内容	
実施回	授業内容・目標
14	地域が舞台となっている古典文学にみる歴史や文化を知る。 「梁塵秘抄」「東関紀行」「十六夜日記」「おあむ物語」を知る。 [課題(復習)]古典文学に見る大垣市の記述について学修したことをまとめる。(3h)
15	地域の歴史と文化の特色をまとめ、自分のふるさとと比べながら双方の素晴らしさを実感する。 [課題(復習)]大垣市の歴史と文化の特色をまとめる。(3h)
時間外での学修	授業ごとの内容を知らせますから、関連の詩や物語に親しむとともにそこに書かれている歴史や文化について知識を得てきてください。授業では、史跡や文化財を紹介しますから、見学に出かけるなどの立体的な学修を進めましょう。また授業で体験した文化活動は機会を見つけて追体験するとよいでしょう【この科目で求める望ましい授業外での総学修時間：60時間】
受講学生へのメッセージ	それぞれの地域にはそれぞれの地域の特性に合った歴史や文化があり、その歴史や文化が今日の地域社会を築き上げています。そのよさを実感しましょう。オフィスアワーは、毎週金曜日の授業後。場所は非常勤講師控室です。