

科 目 名	ミュージカル
単 位	2
教 員 名	内田 恵美子
授 業 概 要	ミュージカルに必要な発声法や表現法を学ぶことで保育者としての表現力を育み、子どもの音楽表現を理解しサポートする力を養う。 ミュージカル上演まで、この授業を通して、歌とせりふ、ダンスを仕上げていく。
授業の目的・ 到達目標	ミュージカルを構成する3分野（歌唱・せりふ・ダンス）を体験し、それぞれの表現技術を身に付け、自己表現する楽しさを味わう。 ミュージカル音楽を体験することによって、読譜力や演出などの表現方法を学ぶ。 仲間と協力して作品を作り上げることを通して、コミュニケーション能力を育む。
授 業 計 画	1.ガイダンス 講義計画、ミュージカルについて 2.ミュージカル作品について、作品の選出、ミュージカルの発声法（以降継続指導） 3.ミュージカル作品について・作品の決定 4.歌、せりふの練習 5.歌、せりふの練習・暗譜 6.ダンス創作 7.ダンス練習 8.中間発表 9.作品演出について 大道具 10.作品演出について 小道具・衣装 11.ミュージカルのランスルー 12.総合練習① 13.総合練習② 14.リハーサル 15.ミュージカル発表
予 習・復 習	歌・セリフの練習、衣装・小道具作成など、自宅学習が必要になります。
成績評価の基準	平常点（30%）、中間発表の技能（20%）、ミュージカル発表の技能（40%）、レポート（10%）
教 科 書	適宜プリント配布

参 考 書	特になし
備 考・その他	