

令和7年度後学期 社会人公開授業

科目名	日本文学入門
開設学校名	岐阜聖徳学園大学
講師	人文学部 専任講師 黒田 翔大 (くろだ しょうだい)
初回予定日	2025年9月30日(火)
授業時間	毎週火曜日 2時限目 10時40分～12時10分 (全15回)
主会場	岐阜聖徳学園大学 羽島キャンパス 講義室未定
聴講方法	対面授業
科目内容	本授業では主に日本の近現代文学作品に触れながら、日本文学の基礎と大学での研究の方法について学ぶ。作品の表現の正確な読み取りを重視する高校までと異なり、大学の授業においては、多様な読解の仕方を学びながら、作品のより深い理解を目指す。作品に対する様々なアプローチや具体的な作品分析を通して、大学における学びや研究の知見を得る。グループ・ディスカッションを行うなど、アクティブ・ラーニング的な活動も織り交ぜる。
注意事項	初回以降の授業のお知らせは学生ポータルサイトでお知らせします。 自家用車による通学可。事前にメールでご相談ください。駐車場許可証を発行いたします。 12月2日(火)は大学祭のため授業休講日です。

授業の開催日程

回	日付	講義テーマ
第1回	9月30日	オリエンテーション
第2回	10月7日	作家論
第3回	10月14日	ニュークリティシズム
第4回	10月21日	構造主義
第5回	10月28日	イデオロギー批評①
第6回	11月4日	イデオロギー批評②
第7回	11月11日	読者論①
第8回	11月18日	読者論②
第9回	11月25日	メディア論①
第10回	12月9日	メディア論②
第11回	12月16日	夏目漱石『夢十夜』
第12回	12月23日	森鷗外『高瀬舟』
第13回	1月6日	芥川竜之介『南京の基督』
第14回	1月13日	川端康成『伊豆の踊子』① (映画の視聴を含む)
第15回	1月20日	川端康成『伊豆の踊子』②