

日程 講演名

15回 令和5年 3/17	14回 令和5年 3/3	13回 令和5年 2/10	12回 令和5年 1/13	11回 12/23	10回 12/2	9回 11/11	8回 10/28	7回 10/14	6回 8/19	5回 8/5	4回 7/8	3回 6/24	2回 6/3	1回 5/13
お・た・の・し・み	佐田啓二と「お早よう」	柳家喬太郎と「時そば」	十一代目市川團十郎と「助六」	四代目市川猿之助と「黒塚」	二代目吉右衛門一周忌	五代目柳家小さんと「試し酒」	八代目桂文楽と「明烏」	森雅之と「浮雲」	十代目坂東三津五郎と歌舞伎舞踊	九代目市川團十郎と古典歌舞伎	尾上梅幸と「藤娘」	大河内傳次郎と「勧進帳」	古今亭志ん朝と「文七元結」	古典芸能再考、古典芸能のジャンル

講師 挨拶

古典芸能における「美しい人びと」をとりあげたい。芸能の世界は必ずしも「美しい人びと」ばかりで構成されているわけではないが、「美しい人びと」がいなければ、おそらく芸能は成立しないだろう。その場合の「美しさ」とは何か。いや、そもそも古典芸能とは何なのか。「古典芸能再考～美しき人びと」の最終回では、古典芸能を超えた広い芸能の世界における美しい人びとに注目し、その美しさにとことん魅了されたい。目指すのは「美しき古典芸能」の実現である。



小林 昌廣
情報科学芸術大学院大学教授

会場



岐阜大学サテライトキャンパス

(岐阜市吉野町6-31 岐阜スカイウイング37東棟4階)

会場である岐阜大学サテライトキャンパスへは、岐阜スカイウイング37東棟のエレベーターにて、4階までお越しくください。エレベーターを4階で降りていただき、右手にお進みいただくと、岐阜大学サテライトキャンパスに到着します。お車でお越しの際は、近隣の駐車場をご利用ください。

JR岐阜駅から徒歩5分

FAX用 受講申込書 FAX送付先番号 058-212-0391

以下の通り、令和4年度公開講座(古典芸能再考III)に参加を申し込みます。

受講料は無料です

お名前	フリガナ	
電話番号		
メールアドレス(任意)		
住所	〒 □□□-□□□□	
年齢・性別	<input type="checkbox"/> 10代 <input type="checkbox"/> 20代 <input type="checkbox"/> 30代 <input type="checkbox"/> 40代 <input type="checkbox"/> 50代 <input type="checkbox"/> 60代以上	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性
個人情報取扱の同意	ネットワーク大学コンソーシアム岐阜から他の講義や講座情報をご案内するため、お名前・住所等を利用していただいております。よろしいでしょうか。 <input type="checkbox"/> 同意する <input type="checkbox"/> 同意しない	

お申し込み時にいただいた個人情報は、講座担当大学等と共有させていただく場合があるほか、休講など講座に関するご連絡やコンソーシアムからのイベント情報のご案内(同意を得た方のみ)に利用させていただきます。情報は厳重に管理し、法令上の理由など特段の事情がない限り許可なく第三者への提供はいたしません。